



LOBATO NEWS

AQUI A NOTÍCIA É VOCÊ

Fundamental

3º Bimestre de 2022 | Edição digital

EQUILÍBRIO EMOCIONAL

O que é o equilíbrio emocional? Equilíbrio emocional é uma competência comportamental que permite reconhecer a influência das emoções e, em resposta, exercer o autocontrole sobre elas, a fim de obter reações mais centradas, racionais e harmônicas, mesmo quando diante de situações extremas, como as crises. Aplicando o equilíbrio emocional, usamos do equilíbrio físico para que os estudantes possam compreender que na vida precisamos pensar bastante antes de tomar alguma decisão, atitude, ação ou manifestação.

Para a atividade com os estudantes do 5º ano nos inspiramos no jogo Twister, o qual os jogadores devem se mover obedecendo à indicação: somente colocando as mãos ou pés correspondentes, uma vez que os pés e as mãos estejam colocados simultaneamente, eles não podem ser movidos ou levantados até a próxima fase, levando os estudantes a manterem o equilíbrio e a concentração.

Professor Rodrigo R. Graneiro Silva.





CAÇA AO QR CODE / METODOLOGIAS ATIVAS

A gamificação é uma das metodologias ativas que os alunos mais se divertem e é efetiva no aprendizado. Uma aula gamificada gera maior interesse e participação por parte dos alunos. Pensando nisso, realizamos uma “Caça ao QR Code” com os alunos dos oitavos anos na aula de Matemática.

O objetivo maior foi sair da rotina, reforçar conteúdos já finalizados e se divertir um pouco com questões desafiadoras escondidas pela escola em formato de QR Code.

Além de lápis e borracha para fazer anotações e rascunhos, foram utilizados celulares e internet para ler os QR Codes e acessar os desafios. Os alunos foram divididos em grupos aleatórios e cada grupo recebeu uma pista e senha. A pista os levava em algum local da escola e a senha desbloqueava a questão encontrada. Para prosseguir na brincadeira, era necessário responder corretamente a questão para, assim, ser liberada a próxima pista e a próxima senha.

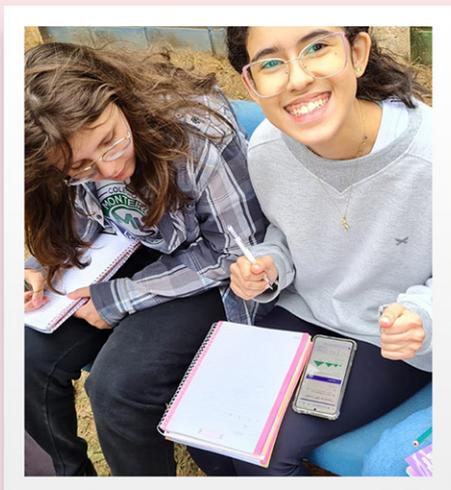
Todos os alunos participaram ativamente e com espírito de competitividade, cada grupo queria ser o primeiro a encontrar e desvendar os enigmas, uma correria por toda a escola. No final, a aula foi ótima para todos, inclusive para o professor que viu todos os seus educandos se divertindo em uma atividade bem diferente das aulas tradicionais.

Professor Yuri Faleiros.





CAÇA AO QR CODE / METODOLOGIAS ATIVAS





O estudo das plantas e suas partes.

Os alunos dos 2º anos iniciaram os estudos sobre as plantas e suas partes. Para essa aula, após uma roda de conversa, fomos até a parte externa do colégio visitar a fazendinha para uma aula ao vivo.

As crianças ficaram encantadas ao observar cada plantinha e suas partes, como nasce um broto, como sai uma folhinha, como cresce uma flor e como o fruto protege a sementinha. Mas, tivemos também a oportunidade de trabalhar valores, tais como: respeitar a natureza, aceitar as diferenças e ter paciência.

No nosso Jardim Sensorial foi possível trabalhar os sentidos, eles notaram as mudanças na plantinha, então a visão foi bastante estimulada. O olfato precisou ser apurado para diferenciar cada flor, com o tato perceberam as diferenças no contato com as folhas.

Por fim, as crianças gostaram de observar de perto cada planta e manter ainda mais contato com a natureza.

Professora Ana Rita.

O estudo das plantas e suas partes.





EXPOSIÇÃO EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA



Nós, do colégio Monteiro Lobato, levamos nossas aulas de Ciência e Tecnologia ao shopping. A Exposição contava com trabalhos realizados pelos alunos do 2° aos 8° anos. O evento possibilitou aos alunos a oportunidade de apresentar um pouco do trabalho realizado na escola aos pais, amigos e público em geral. Um momento importante para o desenvolvimento da oratória dos alunos, habilidade esta tão importante na vida acadêmica e profissional.



Além da interdisciplinaridade, a competição também marcou nosso evento. A mesa de futebol de robôs, trabalho também dos nossos alunos (6° aos 8° anos), foi o palco das partidas das fases finais do campeonato de futebol de robôs. Os alunos Antônio e Henrique (7° A) foram os grandes campeões e destacamos também a participação do aluno Lucas Pádua (8° B) artilheiro da competição.



Pelo fato do nosso colégio fazer parte do programa bilíngue, as apresentações dos alunos foram realizadas também na língua inglesa, promovendo o contato com a habilidade oral (speaking) de uma forma natural. Além de reforçar a confiança dos estudantes utilizando o inglês nas apresentações, trabalhamos a interdisciplinaridade, já que os temas abordados nos projetos envolviam ciências, artes e outras matérias. Foi uma excelente oportunidade para trabalhar a retomada da confiança dos alunos após um período de isolamento e ainda contar com a presença dos pais e do público em geral para apreciar as apresentações dos alunos.





EXPOSIÇÃO EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

Veja a seguir as montagens realizadas pelos alunos de cada ano:

2º Ano: Guindaste - equipamento utilizado para elevação e movimentação de cargas e materiais pesados, utilizando princípios da física no qual uma ou mais máquinas criam vantagens mecânicas para mover cargas além da capacidade humana.

3º Ano: Cineminha - consiste em reproduzir de modo elementar um cinematógrafo movido a manivela, mostrando o funcionamento da física newtoniana de movimentação de polias e eixos, além da expressão cultural interpretada através das imagens.

4º Ano: Modelo do sistema Sol, Terra e Lua - montagem que representa o Sol, centro do nosso universo, a Terra, planeta onde habitamos e seu satélite natural, a Lua e os movimentos de translação, rotação e revolução.

5º Ano: Roda Gigante - brinquedo de parque de diversão, que utiliza motor com pilhas para gerar o movimento em duas polias conectadas a duas grandes engrenagens, que fazem a roda girar.



6º Ano: Esteira Seletora de materiais Recicláveis - programada para identificar as cores dos objetos e separá-los. Nessa construção, contamos com o sensor de cor, capaz de identificar as cores.

7º Ano: Robô Girassol - mede a intensidade de luz ambiente. Esse girassol é capaz de girar sobre o próprio eixo e identificar a posição de máxima incidência de luz, uma tentativa de simular o fenômeno natural fototropismo.

8º ano: Cesta Contadora - programada para que toda vez que a bola passar pelo aro um ponto seja contado no visor do EV3, isso é possível pelo uso de um sensor de toque.



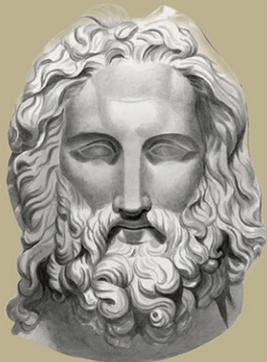


MEDIDAS DE COMPRIMENTO UTILIZANDO FITA MÉTRICA

No dia 30 de agosto de 2022, os alunos do Monteiro Lobato mediram o comprimento aproximado de objetos existentes nas proximidades do jardim sensorial do colégio. Para isso, inicialmente, construíram sua própria fita métrica, recortando-a dos excartes disponíveis no material. Posteriormente, realizaram a colagem das partes recortadas, deixando-as bem alinhadas, sem sobrepor as medidas impressas e nem deixando folgas. Por fim, foram ao jardim e realizaram medidas diversas, desde uma simples placa sinalizadora ao comprimento dos bancos do ginásio. A proposta da atividade está em saber manusear corretamente um instrumento de medida versátil e maleável: a fita métrica. Um instrumento utilizado por costureiras, alfaiates e médicos, além de saber lidar com unidades de medidas como o milímetro, o centímetro e o metro.

Professor Mauro Ferrari Junior.





OS SÓLIDOS DE PLATÃO

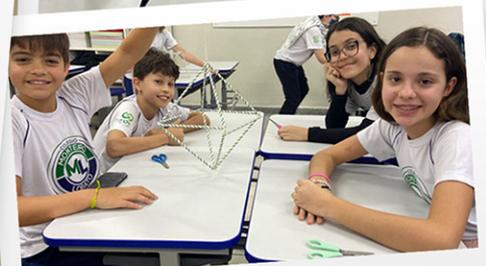
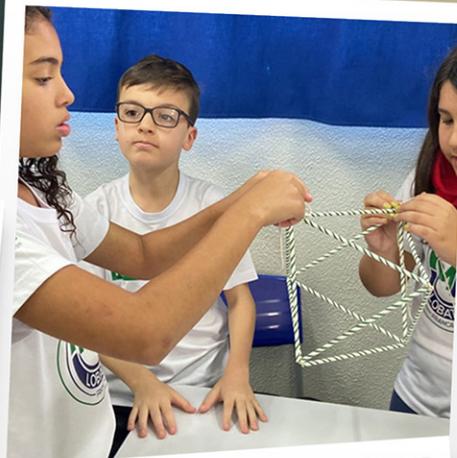
Com o intuito de aprofundar seus conhecimentos sobre figuras geométricas espaciais e diferenciar pirâmides, prismas e corpos redondo, os alunos dos 5ºs anos foram organizados em 5 grupos onde cada um desses grupos deveria pesquisar sobre Sólidos de Platão (tetraedro, hexaedro, octaedro, dodecaedro e icosaedro). Pesquisaram sobre:

- Quem foi Platão? Em que época e onde viveu?
- O que são e quais são os poliedros de Platão? Relacione todos e mostre suas características e propriedades.
- Por que Platão acreditava que esses sólidos, com essas características particulares, eram especiais?

Os objetivos dessa atividade são: estimular os alunos a realizarem o procedimento de pesquisa também durante as aulas de Matemática e aprofundarem-se no conteúdo estudado, observando um tipo específico de poliedros que obedecem a um padrão de construção. Por isso, a proposta da construção e da exposição dos sólidos.

Depois de apresentarem suas pesquisas para a sala, cada grupo criou seu sólido seguindo instruções de alguns vídeos e utilizando, também, suas intuições.

Professora Adriana Gualardo C. Tótolli.



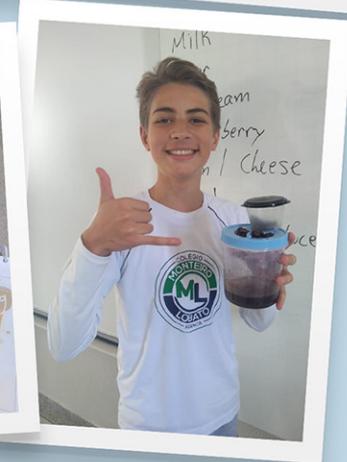
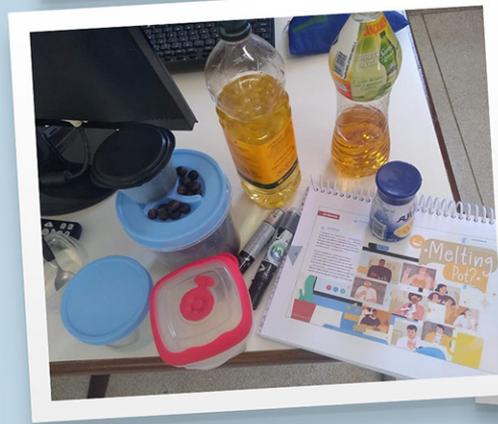


PROGRAMA BILÍNGUE - BILINGUAL PROGRAM

Nossos alunos do 7º ano na aula em inglês do programa bilíngue estudaram sobre o sul asiático de uma forma lúdica e saborosa. Uma oportunidade para conhecer não somente a cultura, a beleza e a heterogeneidade daquela região, mas também os problemas como a poluição. Um momento de experimentar a ciência e aprender sobre como diferentes espécies de plantas "viajaram e emigraram" para outros países com as pessoas que as levaram para outros lugares. A tradicional salada de frutas e os experimentos com misturas homogêneas e heterogêneas ilustraram esta grande mistura que forma a nossa sociedade. Aprender inglês naturalmente por meio de outras matérias é parte do nosso programa bilíngue.

Our 7th grade students in the English classes of the Bilingual Program studied about South Asia in a playful and tasty way. An opportunity not only to know about the culture, beauty and heterogeneity of the region, but also think about solutions to problems like pollution. The moment to experience science and learn about the how different plant species have 'travelled and emigrated' to other countries with the people who carried and introduced them to other places. Our fruit salad and experiments with homogeneous and heterogeneous foods could be examples of the melting pot that is our society. Learning English naturally through other subjects is part of our bilingual program.

Professora Adriana Guaraldo C. Tótili.





Veja mais fotos em www.monteirolobatofranca.com.br

📍 Rua Euzébio Cassiano Costa, 2050 - Franca - SP 📞 (16) 3707.1000 📠 (16) 99901-0013

Siga nossas mídias sociais:   @monteirolobatofranca

Apoio:

